

## EZEQUIEL CAMPA

### Formación Académica

- Seminario de entrenamiento para actores. Prof. Claudio Tolcachir.
- Seminario de entrenamiento para actores. Prof. Julio Chávez.
- Seminario Intensivo de teatro. Prof. César Sambataro.
- Seminario Intensivo de teatro. Prof. Joy Morris (Estados Unidos).
- Actuación ante cámara. Prof. Victor Laplace.
- Stand Up Comedy. Prof. Diego Wainstein.
- Taller de entrenamiento actoral. Prof. Ricardo Bartis.
- Taller de entrenamiento actoral. Prof. Pompeo Audivert.
- Carrera de Actuación en la Escuela de Teatro de Buenos Aires. Prof. Raúl Serrano.
- Curso de Técnica vocal del actor. Instituto de la Voz. Prof. Carlos Demartino.
- Seminario de Técnica Corporal. Prof. Mariano Caligaris.
- Taller de Teatro. Prof. Mariano Mayorca.
- Carrera Integral de actuación. Asociación Argentina de Actores.

### Experiencia Laboral:

#### *Televisión*

- .2021 A la Tarde, América TV
- .2021 Pequeñas Victorias, Viacom/Telefe
- .2018 Mi hermano es un clon. Canal 13
- .2017 "Especial de Stand up", Comedy Central Latinoamerica
- .2017 Cartoneros. Canal 9
- .2016 "Depto", serie web UN3TV
- .2016 "Especial de Stand up", Comedy Central Latinoamerica
- .2015 "Guapas". Canal 13

- .2013 “Esto se va a saber”. Conducción. Via X. Chile
- .2008/2010 “Todos contra Juan” Telefe.
- .2010 “Ciega a Citas” Canal 7.
- .2009 “Atracción X 4” Canal 13.
- .2008 “Epitafios” Pol-K / HBO. 2008.
- .2007/2008 “Lalola” 2007/2008.
- .2007 “Macho que se respeta” Micros Sony Channel.
- .2007 “Hechizada”.
- .2006 “Casados con hijos”
- .2006 “Quieres jugar?”
- .2005 “Sin código”.
- .2005 “Amor mío”.
- .2004 “Floricienta”.
- .2004 “Historias de sexo de gente común”.
- . “Por ese palpitar”
- . “Un mundo de sensaciones”
- . “Amar parece tan fácil”
- . “El caso de las petunias pisoteadas”
- . “Viejos son los trapos”

### *Cine*

- .2017 Operation Finale, Netflix. Dirección Chriz Weitz
- .2016 “La Ultima Fiesta. Dirección Nicolas Silbert y Leandro Mark
- .2012 “Dias de vinilo”. Dirección Gabriel Nesci
- .2010 “Desmadre”. Dirección Jazmin Stuart.
- “Bienvenidos al horror” Selección oficial BARS.
- .2009 “Grey Wolf” 2009

.2009 “Last Vampire”

*Teatro*

.2019-2021 CHETO Y CHOTO, Teatro Bar/El Cubo/Teatríz

.2019 LEVES HITS, Teatríz

.2018 LEVES EXITOS, Teatríz

.2018 COMEDY FESTIVAL Liceo Comedy

.2018 Helena Santos, Microteatro

.2017 Jugo y Confusión, Sala Siranush

.2017 Formato Verano, Sala Siranush

.2014 CAMPA PICHOT, La Baita

.2015/2016 Campa Stand-Up, Velma Teatro

.2011/2014 CampaPichot, Velma Teatro

.2010 Ellos, Velma Teatro

.2009 La Pecedora, Teatro del Pueblo, 2009

.2007/2009 “Agradidos”

.2004/2007 “Pare de sufrir”

“Much ado about nothing”

“La Oreja” Sala Liberarte

“La boda” Teatro La Casona.

“Los Siameses”

“Un tranvía llamado deseo”

“La casa de Bernarda Alba”

“Shakespeare Vs. Shakespeare”

“La bolsa de agua caliente”

*Cortometrajes*

“CAM810” Autor, Productor, Actor. GANADOR PRIMER PREMIO TELEFE CORTOS 2005.

“Los Extranjeros”

“Detrás de la puerta”

“El Ángel”

“Somos”

“En la Bombonera”

“Noche Careta”

“Otra Noche”

“El gran juego”

*Otras Habilidades:*

- . Muy buen nivel de inglés
- . Manejo de armas
- . Piano