

FLOR BENITEZ

Experiencia Laboral:

Televisión

- . 2019- "Go, la fiesta inolvidable" Netflix
- . 2019- "Go, vive a tu manera" Netflix
- . 2018- "Mi hermano es un Clon", Pol-ka (rol Carla)
- . 2016- "Heidi Bienvenida a casa", Nickelodeon (Rol: Rottenmeier)
- . 2013- "Vecinos en guerra" de Underground para Telefe (Rol Alina)
- . 2012 a 2015- "Violetta", de Disney en sus 3 temporadas (Rol: Jade)
- . 2010 y 2011- "Sueña conmigo", Nickelodeon (Rol: Tere)

Cine

- . 2018- "El Peligro" de Matias Szlulanski.
- . 2018- "Madre" de Amir Yoma
- . 2017- "Pendeja, payasa y gorda" de Matias Szlulanski.
- . 2015- "Congreso" de Luis Fontal se presentó en el Festival de Malaga y Mar del Plata.

Teatro

- . 2019/2020 "La Naranja Mecánica" Dirección Manuel González Gil. Teatro Virginia Fábregas (México)
- . 2017 y 2018 "Amado mío" de Valeria Ambrosio. Teatro Maipo.
- . 2017- "Pieza Plastica" de Marius Von Mayenburg, Dirección Luciano Cáceres, gira por Madrid en los teatros del canal y Costa Rica en el marco del FIA.
- . 2017- "The Rocky horror show" Teatro Maipo (Rol: Trixie-Magenta)
- . 2016 y 2017- "Rufianes, traición y tango" Musical de Marcos Rauch y Juan José Marco. Teatro Galpón de Guevara y Teatro 25 de mayo.

- . 2016- "Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores" de Federico García Lorca. Dirección Hugo Urquijo, Graciela Dufau. Teatro Regio.
- . 2016- "Taquicardia" unipersonal de Valeria Ambrosio. La trastienda.
- . 2015- "El Pimiento Verdi" del Español Albert Boadella teatro General San Martín (Ambos roles)
- . 2014- "Priscilla, la reina del desierto" Teatro Lola Membrives (Rol: Diva)
- . 2014 "Don Giovanni" ópera de Mozart. Teatro Apolo. (Rol: Doña Elvira)
- . 2013- Borracho, un after musical, teatro Siranush
- . 2012- "La corte de Faraon" zarzuela de Vicente Lleo. Teatro El cubo. (Rol: Lota)
- . 2009- Che, el musical Argentino en Ciudad Cultural Konex
- . 2008- Coplas, zarzuelas y la corte del faraón en el teatro La Manufactura Papelera.
- . 2007- "Drácula, el musical" de Pepe Cibrian Campoy Teatro Opera
- . 2006- "El Jorobado de Paris" de Pepe Cibrian y Angel Mahler