

LUCÍA BAYÁ CASAL

Experiencia Laboral:

Cine/Audiovisual

2022 "Diente de León" Opera Prima de Diego Fió.

"ECOS", Homenaje por los 60 años del Teatro San Martin. Dirección Mariano Dawidson-Emiliano Dionisi.

2019 "Videoclip Musical, TOPA", Canción "Para ser Grande".

TV

2023 "El Chueco 2", Star +

Doblajes

2020 "Los Motorjon" Voz Original. Paka Paka. Protagonico

2019 "Guardián enmascarado" Voces originales, varias. Paka paka.

2018 "Monstruos de la guarda" voces originales. Coprotagonico. Paka paka.

2015-2016 "Animalimpicos", Paka paka. Voces Varias. "Monstruos", Voz Ludivino, Argentina. 1 Temporada.

2011-2017 "Minimalitos", Voces Manfredo y Jacinto, Argentina. 5 Temporadas.

2014 "Mati y Rocco", Protagonico.

2013 "Pipi pupú y Rosemary" Voces Varias, Argentina.

2010-2014 "Cocorico" Voz Caco, coprotagonico y voces varias. 5 Temporadas.

2014-2015 Canal encuentro. Audio descripción, Series Varias.

Publicidad

2004-2021 "Hsbc", Coprotagonico, "Disney" Argentina; "HSBC", Argentina; "Phillips", Protagonico,

Latinoamérica; "RAID", America y Europa; "Huggies", Coprotagonico, Latinoamérica; "Banco Itau" Publicidad para Internet, Arg; Supermercados "Metro", secundario, Canadá. "Buscapina", Argentina; "Pampers", Secundario, Argentina; "Telecom", Argentina; "Banco Galicia", secundario Argentina; "Radio Mitre", Secundario, Argentina. Entre otras.

Teatro

2023 Así de simple, Dirección Sofía González Gil Teatro El Picadero

2022 "Los Bonobos" Dirección Gabriel Chame Buendia-Alberto Negrin, Teatro Lola Membrives.

2021 "Sueño" Museo Sivori. Dirección: Emiliano Dionisi.

2019-2022 "Recuerdos a la hora de la siesta" Teatro San Martin. Dirección Emiliano Dionisi. Premio HUGO mejor actriz. Premio ATINA Mejor Actriz. Premio Hugo de oro.

2016-2018 "MIO!" CC Cooperación. Dirección Julieta Carrera. Premio HUGO Mejor actriz.

2018 Seleccionada por el Cirque Du Soleil como Payasa y cantante para futuros espectáculos.

2017-2019 "Aquel loco Elenco" "Clac!" Dirección Cecilia Miserere. CC Cooperación.

2016-2017 "Lucro Cesante" de Ana Katz. Teatro El Tadrón. Dirección

2016 "El Círculo de Tiza Caucasio". Galpón Artístico Caballito. Dirección Manuel Iedvabni.

2015 "Medialuna y las noches Mágicas", Actriz-cantante. Dirección Bruno Luciani.

2015 "El debut de la Piba", Actriz, Teatro La Comedia, La Plata. Dirección Marcelo Boveri.

2014-2015 "Surubí", Actriz, Espacio Aguirre. Dirección Marcelo Katz.

2013-2014 "Pequeños Mundos", directora, Espacio Aguirre/Andamio 90.

2012-2013 "Un Antiguo Cuento Chino", Actriz/clown (Premio Atina Mejor Actriz), El Tinglado/CC Adán Bs As.

2008-2016 Improvisaciones, presentaciones de Números de clown y humor. Teatros y café concerts.

2009-2010 "Teatro Chupete", Actriz-cantante, Auditorium San Isidro. Dirección Gastón Cerana.

2008-2009 "Aguas", Clown, CC Konex/CC Recoleta. (Nominada premios ACE y María Guerrero).

2009-2010 "Aires", Actriz-clown, CC Konex/CC Recoleta. Dirección Marcelo Katz.

2007 "Boogie, el aceitoso", Actriz, Teatro La comedia. Dirección Héctor Presa.

2006 "El Quijote", Actriz-cantante, Museo Larreta. Dirección Héctor Presa.

2005 "Odisea, el musical". Actriz/clown, Teatro Lorange. (Nominada premios ACE).

2003-2004 "Esperando la carroza, el musical", Actriz, Teatro la Galera Encantada.

2003-2007 Integrante del elenco estable "La Galera Encantada". realizando más de 15 obras en Argentina y España.

Formación Académica

2022 Interprete Físico con Toto Castiñeiras.

2021- 2022 Danza Jazz con Alejandro Ibarra.

2020-2021 Seminarios Historia del Teatro Argentino 1, 2, 3 a cargo de Jorge Dubatti.

2017 Egresada del ISER de la especialización en doblaje. Carnet al día.

2002-2005 Egresada de Escuela Julio Bocca, Comedia Musical.

2005-2022 Clown: Marcelo Katz, Gabriel "Chame" Buendia. Marcelo Savignone. Toto Castiñeiras.

2006-2014 Escuela Marcelo Savignone Técnica Leqq.(Improvisación, melodrama, tragedia, mascara neutra, Bufón, Montaje, entrenamiento).

2010-2011 Teatro: Enrique Federman.

2007-2014 Canto: Cynthia Correa(Bel Canto), Lucila Gandolfo(Técnica Vocal), Fernando. Villanueva(Repertorio), Jerónimo Guiraud(Repertorio).

2016 Ciro Zorzoli.

Habilidades

Español Neutro

Ingles nivel First Certificate

Instrumentos: Guitarra y voz

Conocimientos en Tap, Tango y Acrobacia.